




les  
Nits  
de Tyrika



# TYRIKA FESTIVAL IBER D'ALCANAR

Del 30 de setembre al 2 d'octubre



Benvinguts i  
benvingudes a Tyrika,  
el Festival Iber d'Alcanar!

El poema "Ora Marítima", de l'escriptor romà Ruf Fest Aviè, explica que, entre Peníscola i la desembocadura del riu Ebre, hi havia, molt abans del segle IV, nombrosos assentaments i que un d'aquests s'anomenava *Tyrichae*, conegut també avui com a Tyrika.

Segons Aviè, **Tyrika era un gran centre de poder fortificat, conegut per les seues riqueses i per ser un port d'arribada de productes d'arreu de la Mediterrània.** Alguns experts situen Tyrika a la residència fortificada de Sant Jaume, d'Alcanar, actualment en excavació. El poblat preibèric i ibèric de la Moleta del Remei, avui visitable, era un dels assentaments que quedava sota els seus dominis.

*Tyrika* és el topònim que bateja el festival iber d'Alcanar, que té per finalitat acostar d'una manera lúdica i festiva el món dels ibers a la nostra societat.

Alcanar viatjarà als orígens de la seua història durant el cap de setmana del 30 de setembre al 2 d'octubre. El festival es desenvoluparà a l'entorn de l'Ermida del Remei i el Parc Arqueològic de la Moleta del Remei. Hi gaudirem de xerrades, tallers didàctics, visites guiades i teatralitzades i espectacles de recreació històrica que ens permetran reviure la nostra història i entendre com vivien els nostres avantpassats. Els ibers us esperen!

## DISSABTE 1 I DUMENGE 2

• D'11 a 14 h i de 17 a 20 h:

**Jornades de Portes Obertes** al poblat ibèric de la Moleta del Remei i al Centre d'Interpretació de la Cultura dels Ibers – Casa O'Connor.

• D'11 a 14 h i de 17 a 20 h:

**Taller de tir amb fona.** Per a totes les edats. Amb explicacions i demostracions sobre la fona en sessió contínua. A càrrec de Foners Catalans.

• **Durant tot el dia, d' 11 a 14 h i de 17 a 21 h:**

• **Reconstrucció d' un espai militar iber** amb exposició de panòpies, xerrades i interacció amb el públic, a càrrec d'Aur-Art. Lloc: davant la porta d'accés al parc arqueològic de la Moleta del Remei.

• **Reconstrucció d'una casa ibera** amb reproduccions de materials arqueològics i activitats quotidianes a la casa de Tibast, a càrrec d'Aur-Art. Lloc: al peu del turó del poblat de la Moleta del Remei.

• **Demostració tèxtil en teler vertical**, a càrrec de Soroll de Telers.

• **Taller de cistelleria**, en què les persones participants aprendran a fer cistells amb espart. A càrrec de TEA Difusió Cultural.

• **Taller de ceràmica a torn lent**, on s'ensenyarà a modelar peces de fang amb torn ceràmic manual. A càrrec de TEA Difusió Cultural.

• **Taller d'elaboració de síraion, un dolç condiment i colorant alimentari.**

L'activitat té la finalitat d'apropar el públic al coneixement dels intercanvis i els costums alimentaris de l'antiguitat, a partir de la participació en un taller on els participants podran realitzar un preparat culinari que apareix documentat en la literatura gastronòmica antiga. A càrrec de Kuanum.



## PROGRAMACIÓ DIVENDRES 30

**Les Nits de Tyrika**, Festival d'espectacles de fusió de música electrònica d'avantguarda experimental amb cultura ibèrica ancestral, primera edat del ferro i influències fenícies.

- **20.00 h:** Lloc: àrea de les oliveres mil·lenàries de l'Ermida del Remei.
  - Ètnica: Juanita Ramírez & PauPi (DJ set)
  - Balfa + Flakoners (obra inèdita)
  - Versonautas (obra adaptada)
  - Martí Guillem + Avelino Saavedra (obra inèdita)
  - Gambardella (obra inèdita)
- **24.00 h:** Lloc: nucli urbà d'Alcanar
  - Cról (directe)
  - PanDemian (directe)

## PROGRAMACIÓ DISSABTE 1

• **Durant tot el dia, d'11 a 14 h i de 17 a 21 h:** **Demostració de forja** amb elements i tècniques d'època ibèrica, a càrrec de Scemenis.

• **D'11.00 a 14.00 h i de 17.00 a 20.00 h:** **Taller "Desxifra el missatge"**

Taller didàctic adreçat a infants per conèixer la cultura dels Ibers a les Terres de l'Ebre. Acompanyarà el taller una mostra amb contingut explicatiu sobre el tema i diferents materials arqueològics amb escriptura ibèrica. Activitats organitzades pel Museu de les Terres de l'Ebre i dirigides per un monitor per a endinsar-se en la llengua, l'escriptura, el seu ús i necessitat, etc. en el món ibèric. Lloc: Casa O'Connor. Centre d'Interpretació de la Cultura dels Ibers. Places limitades a 10 participants per torn d'una hora, amb inscripció prèvia a l'Oficina de Turisme d'Alcanar, al telèfon 977 73 76 39 o a [turisme@alcanar.cat](mailto:turisme@alcanar.cat).

• **12.00 h: Demostració del foc per percussió i fricció**, en què es mostraran els diferents materials per fer un foc primitiu i dues maneres de fer-lo: la fricció amb arc i la percussió amb pirita i/o marcassita. A càrrec d'Ebreibosc.

• **12.00 h: Taller d'escriptura ibèrica**  
S'explicaran els signaris coneguts i els diferents suports on es troba l'escriptura ibèrica, i es donarà a conèixer el plom escrit recuperat a la Moleta del Remei. A continuació, els/les participants podran escriure un text amb signes ibers. A càrrec d'Aur-Art.

• **12.30 h: Taller de fer cordell amb fibres vegetals**  
Els participants extrauran unes fibres vegetals a partir de les tiges d'una planta per poder fer una corda per fer-se una polsera i/o un collaret. Màxim 12 participants, amb inscripció al mateix taller una hora abans de l'inici. A càrrec d'Ebreibosc.

• **12.30 h: Passejant amb els habitants de Tyrika**  
Animació de carrer amb personatges ibèrics per la volta del Festival, a càrrec d'Aur-Art.

• **13.00 h: Taller de tauletes de cera**  
Es donarà a conèixer l'origen de l'escriptura ibèrica i cada participant elaborarà una tauleta amb cera fusa, on posteriorment podrà escriure amb símbols ibèrics.

• **17.00 h: Pregó del festival Tyrika**  
A càrrec de personatges ibers acompanyats per les autoritats locals.

• **17.00 h: Demostració del foc per percussió i fricció**, en què es mostraran els diferents materials per fer un foc primitiu i dues maneres de fer-lo: la fricció amb arc i la percussió amb pirita i/o marcassita. A càrrec d'Ebreibosc.

• **17.30 h: Taller de polir, gravar i foradar**  
Mitjançant petits molins de fricció d'arenisca, làmines i burins de sílex i trepants d'inèrcia, els participants faran un collaret amb una petita pedra de pissarra. Màxim 12 participants, amb inscripció al mateix taller una hora abans de l'inici del taller. A càrrec d'Ebreibosc.

• **17.30 h: Taller d'alimentació i pa**  
Explicació sobre l'alimentació en època ibèrica a la Moleta del Remei, amb exposició d'aliments i eines vinculades a la seua preparació. A continuació, es prepararà pa, començant per la molla de la farina amb diferents tipus de molins, la preparació de la massa i la cuita al forn reconstruït a la casa de Tibast, al peu del turó del poblat de la Moleta del Remei.

• **18.00 h: "Cada cop més a prop de Tyrika. Darrers resultats dels treballs d'excavació a Sant Jaume d'Alcanar"**.  
Conferència a càrrec del doctor David Garcia i Rubert, arqueòleg director de les excavacions al jaciment de Sant Jaume d'Alcanar. Lloc: Edifici dels Serveis Agraris Joan Gil.

• **18.30 h: Passejant amb els habitants de Tyrika**  
Animació de carrer amb personatges ibèrics per la volta del Festival, a càrrec d'Aur-Art.

• **19.00 h: Taller de soft-combat**  
Taller on es presentarà el món bèl·lic a l'Antiguitat a través de la immersió fent servir armes simulades construïdes amb materials inofensius.

• **20.00 h: Recreació del Pacte d'hospitium**, a càrrec d'Aur Art. Lloc: Àrea de les oliveres mil·lenàries de l'Ermida del Remei.  
Arriben emissaris de terres de Ponent, de la poderosa tribu dels llergetes, que domina la vall de l'Ebre i dels seus afluents. Venen per assegurar-se el pacte amb el príncep de Tyrika i facilitar la seua sortida a la mar. Una de les institucions més característiques del món mediterrani és l'hospitium. Aquest era un pacte que s'establia entre dues famílies, persones o fins i tot pobles, ciutats i tribus senceres i que assegurava l'hospitalitat, defensa i protecció dels signants.

## PROGRAMACIÓ DIUMENGE 2

• **11.30 h: Visita teatralitzada "Adeu, Bekoiltun!"**, basada en un plom escrit aparegut al jaciment de la Moleta del Remei, a càrrec d'Aur-Art i el grup de teatre local Gresol. Lloc: Poblat ibèric de la Moleta del Remei.

La llengua ibera és encara un misteri per a nosaltres, però les troballes d'epigrafia comencen a donar algunes pistes sobre els possibles contextos en què es donen les manifestacions d'escriptura en l'àmbit de la cultura ibèrica.  
El plom de la Moleta del Remei ens convida a imaginar els fets que van portar el nom de Bekoiltun fins a la posteritat. Bekoiltun s'ha d'acomodar de Tyrika i, aquesta vegada és per sempre.

• **11.30 h: Demostració del foc per percussió i fricció**, en què es mostraran els diferents materials per fer un foc primitiu i dues maneres de fer-lo: la fricció amb arc i la percussió amb pirita i/o marcassita. A càrrec d'Ebreibosc.

• **12.00 h: Taller de ceràmica sense torn**.  
Activitat en què s'explicarà el procés de recollida d'argila, preparació i elaboració de peces i la seua cocció. Cada participant elaborarà un bol d'argila i el decorarà amb cordons i digitacions. Màxim 12 participants, amb inscripció al mateix taller una hora abans de l'inici del taller. A càrrec d'Ebreibosc.

• **17.00 h: Demostració de cocció de ceràmica en una foguera**. A càrrec d'Ebreibosc.

• **17.30 h: Passejant amb els habitants de Tyrika**  
Animació de carrer amb personatges ibèrics per la volta del Festival, a càrrec d'Aur-Art.

• **17.30 h: Taller d'alimentació i pa**  
Explicació sobre l'alimentació en època ibèrica a la Moleta del Remei, amb exposició d'aliments i eines vinculades a la seua preparació. A continuació, es prepararà pa, començant per la molla de la farina amb diferents tipus de molins, la preparació de la massa i la cuita al forn reconstruït a la casa de Tibast, al peu del turó del poblat de la Moleta del Remei.

• **18.30 h: Taller d'escriptura ibèrica**  
S'explicaran els signaris coneguts i els diferents suports on es troba escriptura ibèrica, i es donarà a conèixer el plom escrit recuperat a la Moleta del Remei. A continuació, els/les participants podran escriure un text amb signes ibers. A càrrec d'Aur-Art.

• **18.30 h: Taller de tauletes de cera**  
Es donarà a conèixer l'origen de l'escriptura ibèrica i cada participant s'elaborarà una tauleta amb cera fosa, on posteriorment podrà escriure amb símbols ibèrics.

• **19.00 h: Taller de soft-combat**  
Taller on es presentarà el món bèl·lic a l'Antiguitat a través de la immersió fent servir armes simulades construïdes amb materials inofensius.



## ACTIVITATS DURANT TOT EL CAP DE SETMANA

Totes les activitats de tallers didàctics i visites teatralitzades seran gratuïtes.

A més, també podreu gaudir de servei de taverna ibèrica.

Durant tot el cap de setmana, d'11 a 14 h i de 17 a 21 h, cada mitja hora hi haurà servei de bus gratuït, entre Alcanar i l'Ermida del Remei. Sortida: parades de bus de la ronda del Remei i de l'avinguda de Catalunya.

Tyrika, el Festival Iber d'Alcanar està organitzat i finançat per l'Ajuntament d'Alcanar i emmarcat en les activitats del 22è Cap de Setmana Ibèric de la Ruta dels Ibers, organitzat pel Museu d'Arqueologia de Catalunya.